附件1

第二届新视听媒体融合创新创意大赛

媒体融合技术创新赛道参赛项目申报书

（由申报单位填写）

|  |  |
| --- | --- |
| 比赛方向： |  |
| 项目名称： |  |
| 申报单位： |  |
| 联 系 人： |  |
| 联系电话： |  |
| 邮 箱： |  |
| 填报日期： |  |

填报说明

一、申报书用于申报第二届新视听媒体融合创新创意大赛媒体融合技术创新赛道，由申报单位填写。

二、申报书由“申报表”和“申报材料正文”两部分组成。

三、一律用楷体小四号字填写；文字简洁，表述清晰，数据详实；提供纸质文件时，用A4纸打印。

四、部分栏目填写说明：

1.项目名称：应准确、简明反映参赛内容，最多不超过40个汉字（包括标点符号）。

2.申报单位名称需填写全称，不能填写简称。

3.比赛方向：影视剧片花剪辑、新闻报道剪辑、综艺节目剪辑，仅可选其中1类。

4.申报单位应在申报单位意见栏填写意见，并加盖公章。

五、申报单位报送的所有申请材料不再退返，请申报单位自行备份。

申报表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 比赛方向  （仅可选其中1项目） | □影视剧片花剪辑 □新闻报道剪辑 □综艺节目剪辑 | | | | |
| 项目名称 |  | | | | |
| 申报单位（全称） |  | | | | |
| 主要完成人 **（排序，不得超过10人）** |  | | | | |
| 联系人 |  | 联系电话 |  | 邮箱 |  |
| 项目简介  （300字以内） |  | | | | |
| 创新点  （200字以内） |  | | | | |
| 应用成熟度  （200字以内） |  | | | | |
| 社会效益  （150字以内） |  | | | | |
| 经济效益  （150字以内） |  | | | | |
| 申报单位  意见 | 公 章  年 月 日 | | | | |

申报材料正文编制大纲

申报材料应按照以下编制大纲编写，按照比赛要点组织编写。

**一、项目简介**

按照大赛通知要求简要描述参赛项目，重点描述人工智能技术在视听内容剪辑场景中的应用创新，产生的经济社会效益和（或）预期经济效益等。（500字以内）

**二、场景分析**

分析参赛项目实际应用场景，以及解决了哪些方面的技术问题。（500字以内）

**三、技术方案**

阐述参赛项目的技术路线、技术框架、关键技术等，重点阐述项目在解决智能剪辑问题方面采用的人工智能算法、应用机制和应用模式，技术方案是参赛项目技术评价的重要依据。（1000字以内）

**四、创新点**

阐述参赛项目的创新性，包括但不限于算法创新、技术创新、应用创新等。（每个创新点200字以内）

**五、应用成熟度**

阐述参赛项目的应用情况。（1000字以内）

**六、效益分析**

分析参赛项目经济和社会效益。（1000字以内）

**七、知识产权情况**

已获得的软件著作权、已授权国内外发明专利等情况。

**附件：其他证明材料**